

WSPÓLNY JĘZYK
STANDARD

WPROWADZENIE DO SYSTEMU WSPÓLNY JĘZYK STANDARD

Wspólny Język 2020 Standard powstał jako rezultat ankiety przeprowadzonej wśród potencjalnych użytkowników systemu. Ankieta była dostępna na stronie internetowej www.jassem.pl we wrześniu i październiku 2019.

Opracowany system uwzględnia preferencje uczestników ankiety. WJ2020 Standard zawiera te ustalenia, które zyskały największą popularność.

W jednym elemencie nie udało mi się znaleźć rozwiązania, które wychodziłoby naprzeciw wszystkim oczekiwaniom czytelników. Po otwarciu kolorem starszym odpowiedź 1BA miała być nieforsująca, odzywki *two-over-one* – forsujące do dogranej, a nowy kolor z przeskokiem – sztucznym podniesieniem z fitem w kolorze otwarcia. Tych trzech wyborów nie potrafiłem uwzględnić w jednym spójnym systemie, gdyż brakowało możliwości wskazania ręki inwitującej na kolorze młodszym. Zdecydowałem się na przyjęcie ustalenia, że odzywki *two-over-one* nie forsują do dogranej.

ZESTAWIENIE OTWARĆ

Otwarcie	Znaczenie
1♣	12-14; układ zrównoważony 15+; 5+ trefli 18+; dowolna ręka
1♦	12-17; 5+ kart
1♥, 1♠	12-17; 5+ kart
1BA	15-17
2♣	11-14; 5 trefli i starsza czwórka lub 6 trefli (<i>Precision</i>)
2♦	6-11; na jednym kolorze starszym (6+)
2♥	6-11; 5♥ i młodszy kolor
2♠	6-11; 5♠ i młodszy kolor
2BA	6-11; kolory młodsze (5-5)
3 kolor	blokujące, 6+ kart
3BA	1., 2. ręka – <i>gambling</i> 3., 4. ręka – do gry
4♣, 4♦	naturalne, blokujące

Otwarcie 1♣

Opis otwarcia

Otwarcie ma trzy znaczenia.

W słabym wariancie (układ zrównoważony) siła otwarcia zawiera się w przedziale 12-14.

W wariancie „treflowym” (co najmniej 5 trefli w składzie niezrównoważonym) otwarcie wskazuje siłę 15-17.

W silnym wariancie otwarcie oznacza siłę od 18.

Granicę silnego wariantu (18+) można zdefiniować w przybliżeniu tak: **„Jeśli przy przeciętnym sfitowaniu kolorów król i dama u partnera dają dobrą końcówkę, jest to argument za wybraniem otwarcia silnym treflem”.**

Zestaw odpowiedzi

Zestaw odpowiedzi na otwarcie 1♣ zebrany jest w poniższej tabelce.

Odpowiedź	Znaczenie
1♦	0-6 (7); na układzie dowolnym; 8-11; na kolorze młodszym (lub obu kolorach młodszych)
1♥/1♠	7+; co najmniej czwórka w licytowanym kolorze
1BA	8-10; bez starszych czwórek
2♣/2♦	12+; 5+ kart, forsujące do dogranej
2♥	7-9; 5+ pików; 4+ kiery
2♠	13+; bez starszych czwórek, forsujące do dogranej
2BA	11-12; bez starszych czwórek, inwitujące do 3BA
3♣/3♦	9-11; na dobrej szóstce, nieforsujące
3♥/3♠	0-6; niezły kolor siedmiokartowy
4♣/4♦/4♥/4♠	0-6; blokujące na dużym układzie

Odpowiedź 1♦

Znaczenie

- 1) 0-6 (7) na układzie dowolnym;
- 2) 8-11 z układem niezrównoważonym bez starszych czwórek.

Wyjaśnienie

Odpowiedź 1♦ oznacza kartę słabą – do siedmiu punktów. Z siłą 7 punktów należy wybrać odpowiedź w kolorze starszy, jeśli posiada się starszą czwórkę – w przeciwnym razie należy licytować 1♦.

W sile 8-11 również odpowiadamy 1♦, jeśli nie posiadamy żadnej starszej czwórki, a układ naszej karty jest niezrównoważony (np. sześć kart w kolorze młodszym lub układ 5-4 w kolorach młodszych).

Rebidy otwierającego po odpowiedzi 1♦

Po odpowiedzi 1♦ partnera otwierający nie może spasować.

Ze słabym wariantem (12-14) otwierający wybiera jedną z dwóch odzywek: 1♥ lub 1♠, wskazując **swój dłuższy kolor starszy** (w skrajnym przypadku może on być trzykartowy).

Z wariantem 15-17 otwierający licytuje starszą czwórkę lub 2♣, jeśli nie posiada starszej czwórki.

Z wariantem 18+ otwierający ma do wyboru szeroki wachlarz odzywek: 1BA oraz 2BA oznaczają silne karty na układzie bezatutowym. 2♦ jest sztuczną odzywką oznaczającą kartę najsilniejszą – forsującą do dogranej. Odzywki w kolorze z przeskokiem oznaczają kartę od dwudziestu punktów z kolorem pięciokartowym. Z kartą nieco słabszą (18-19 punktów) otwierający licytuje swój kolor bez przeskoku (np. 1♥ lub 1♠) z nadzieją, że partner będzie w stanie podtrzymać licytację.

Zbierzmy wszystkie rebidy otwierającego:

1♣	1♦
?	

- 1♥/1♠ - 1) 12-14; dłuższy kolor starszy
 2) 15-17; licytowana czwórka i 5+ trefli
 3) 18-19; licytowana piątka
- 1BA - 18-20; układ bezatutowy
- 2♣ - 15+; 5+ trefli
- 2♦ - forsing do dogranej na układzie dowolnym
- 2♥/2♠ - 20+; licytowana piątka
- 2BA - 21-23; układ zrównoważony
- 3♣/3♦ - 18+; 6+ kart w kolorze licytowanym

Rebid otwierającego kolorem starszym

W	E
1♣	1♦
1♠	?

Gracz E wskazał, że ma albo kartę negatywną (do 7 punktów), albo niezłą (8-11) na kolorach młodszych. Gracz W poinformował, że piki ma lepsze niż kiery, ale nie określił jeszcze swojej siły. Odpowiadający (E) powinien kontynuować licytację, jeśli ma siłę powyżej czterech punktów:

- 1BA - 5-7 punktów bez czterech pików
- 2♣/2♦ - 5-11 punktów z licytowaną piątką
- 2♠ - 4-6 z czterema pikami
- 3♣/3♦ - 8-11 punktów z licytowaną szóstką

Wariant siły otwierającego wyjaśnia się w następnym okrażeniu, np.

1♣	1♦
1♠	1BA
?	

Ze słabym wariantem (12-14) otwierający pasuje. Z wariantem 15-17 na treflach licytuje 2♣, a pozostałe odzywki wskazują silnego trefla w sile 18-19:

- pas - 12-14
- 2♣ - 15-17; cztery piki i pięć trefli
- 2♦ - 18-19; cztery piki i pięć kar
- 2♥ - 18-19; pięć pików i cztery kiery
- 2♠ - 18-19; pięć pików
- 3♦/3♥ - 18-19; pięć pików i licytowana piątka

Gdyby po rebidzie 1♠ odpowiadający zaliczył 2♣, licytacja przebiegałaby podobnie: Otwierający pasuje ze słabym wariantem trefla, a kontynuacja licytacji wskazuje jeden z wariantów silniejszych:

1♣	1♦
1♠	2♣
?	

- pas - 12-14
- 2♦ - 18-19; cztery piki i pięć kar
- 2♥ - 18-19; pięć pików i cztery kiery
- 2♠ - 18-19; pięć pików
- 3♣ - 15-17; cztery piki, pięć trefli
- 3♦/3♥ - 18-19; pięć pików i licytowana piątka

Analogicznie licytacja przebiegałaby, gdyby po negacie 1♦ otwierający zaliczył 1♥.

Quiz - co licytujesz?

1♣	1♦
1♥	1BA
?	

Twoja karta					Licytuj:
♠ A 4	♥ K D W 8 7	♦ A 7 5 3	♣ A 3		2♥
♠ A 4	♥ K D W 8	♦ 8 7	♣ K D 10 8 7		2♣
♠ A 4	♥ K D 10 8	♦ K D 10 8 7	♣ A 3		2♦
♠ A	♥ K D 10 8 7	♦ K D 10 8 7	♣ A 3		3♦

Rebidy bezatutowe

Po rebidzie 1BA (18-20) lub 2BA (21-23) schemat licytacji jest bardzo podobny do schematu po otwarciu 1BA:

1♣	1♦
1BA	?

- 2♣ - *Stayman* (w sile do 6 punktów)
- 2♦/2♥/2♠/3♣ - transfery (w sile do 6 punktów)
- 3♦ - inwit do dogranej na karach (4-6)
- 3♥/3♠ - konwencja 5-4-3-1 (forsuje do dogranej)

Dokładne omówienie tych sekwencji przedstawione jest w części poświęconej otwarciu 1BA. Warto tylko zaznaczyć, że w sekwencji omawianej tutaj zarówno *Stayman*, jak i transfery na kiery lub piki zawężają siłę odpowiadającego do sześciu punktów (z silniejszą ręką nie dałby odpowiedzi 1♦). Powoduje to, że kolejna odzywka odpowiadającego nie forsuje do dogranej, np.

1♣	1♦
1BA	2♥
2♠	3♣*

* 4-6 punktów, nieforsujące

Konwencja 5-4-3-1 oraz transfery na kolor młodszy ograniczają siłę odpowiadającego do 11 punktów. Konwencja 5-4-3-1 forsuje do dogranej.

Po rebidzie 2BA nie ma przestrzeni na analogiczne ustalenia. Stosuje się ich tylko część:

1♣	1♦
2BA	?

- 3♣ - *Stayman* (w sile do 6 punktów)
- 3♦/3♥ - transfery (w sile do 6 punktów)
- 3♠ - układ 5-4 na kolorach młodszych (6-11)
- 4♣/4♦ - naturalne, forsujące w sile 8-11

Rebid 2♦

Rebid 2♦ oznacza rękę forsującą do dogranej. Odpowiadający ze słabą ręką reaguje na tę odzywkę za pomocą powtórnego negatu 2♥. Inne odzywki oznaczają ciekawą rękę (w ramach odpowiedzi 1♦).

1♣	1♦
2♦	?

- 2♥ - nic ciekawego
- 2BA - 5-6 punktów, układ zrównoważony
- 2♠/3♣/3♦/3♥ - dobry kolor pięciokartowy z dwoma figurami

Pozostałe rebidy

Odzywki 2♥ i 2♠ oznaczają kartę w sile 20-22 z licytowaną piątką (z siłą 18-19 otwierający licytuje 1♥ lub 1♠). Nie są to odzywki forsujące, ale partner podtrzymuje licytację, jeśli tylko to możliwe.

Rebidy 3♣ i 3♦ oznaczają silny wariant trefla (18+) z kolorem sześciokartowym.

Odpowiedź 1♥

Znaczenie:

7+ punktów, 4+ kiery

Wyjaśnienie

Graniczną decyzją może być niekiedy wybór pomiędzy odzywkami 1♦ a 1♥ z siłą 6 punktów i ciekawym układem. Proponuję wybierać odzywkę 1♦ z ręką jednokolorową. Odzywka ta lepiej precyzuje siłę, a ponadto często ustawia kontrakt z dobrej ręki (jeśli partner zalicytuje 1BA lub 2BA, a my zalicytujemy transfer). Jednak z układem dwukolorowym (np. 5-5) preferuję odzywkę 1♥, aby ułatwić sprzedanie obu kolorów w licytacji.

Twoja karta					Licytuj:
♠ 3 2	♥ K D W 10 8	♦ 6 5 4	♣ 4 3 2		1♦
♠ 3	♥ K W 9 8 6	♦ D 10 8 6 5	♣ 4 2		1♥

Dalsza licytacja

Ze słabym wariantem trefla (12-14) otwierający ma do wyboru trzy odzywki: 2♥ (poparcie z czwórką kier), 1♠ (czwórką pik bez czwórki kier) i 1BA (bez czwórki kier i bez czwórki pik). 2♣ oznacza rękę w sile od 15 punktów i wyklucza czwórkę pik. Pozostałe odzywki oznaczają silny wariant trefla (18+).

Zbierzmy w tabeli wszystkie rebidy otwierającego:

1♣	1♥
?	

- 1♠ - 12+; 4+ piki; forsujące na jedno okrażenie
- 1BA - 12-14; bez czterech pików i czterech kierów
- 2♣ - 15+; pięć trefli bez czterech pików
- 2♦ - *odwrotka* (18+z fitem kier)
- 2♥ - 12-14; cztery kiery
- 2♠ - 18+; 6+ dobrych pików
- 2BA - 18+; bez trzech kierów i czterech pików
- 3♣/3♦ - 18+; 6 kart w licytowanym kolorze
- 3♥ - 15-17; cztery kiery, skład niezrównoważony
- 3♠/4♣/4♦ - *Splintery*: 18-20 z 4-kartowym fitem kierowym i wskazywaną krótkością
- 3BA - 7 pełnych trefli, stoper poza kierami

Rebid 1♠

Rebid 1♠ oznacza kilka rodzajów kart – w tym silnego trefla:

- 1) 12-14; skład zrównoważony
- 2) 15+; 4 piki, pięć trefli
- 3) 18+; pięć pików

Partner nie może spasować. Wariant licytacji wyjaśnia się w kolejnym okrażeniu, np.

1♣	1♥
1♠	1BA
?	

- 2♣ - 15+; 4 piki i 5+ trefli, forsujące
- 2♦ - 18+; 4 piki i 5+ kar (w sile do 17 punktów utworzylibyśmy z tym układem 1♦)
- 2♠ - 18+; pięć pików
- 3♣/3♦ - 18+; pięć pików i licytowana piątka
- 3BA - 18-22; cztery piki, układ zrównoważony

Dwa checkbacki

Konwencję stosujemy po odpowiedzi kolorem starszym i rebidzie 1♠ lub 1BA.

1♣	1♥	* 12+; 4+ piki
1♠*	?	

- 2♣ - słaby *checkback*; poniżej forsingu do dogranej
 2♦ - silny *checkback*; forsing do dogranej
 3♣ - 7-9; 6+ trefli, do gry

Słaby *checkback* ma znaczenie: „Chcę grać 2♦ lub inwituję do dogranej.”
 Otwierający obowiązkowo licytuje 2♦ – chyba że ma silny wariant otwarcia:

1♣	1♥	* 12+; 4+ piki
1♠*	2♣**	** słaby <i>checkback</i>
?		

- 2♦ - 12-14 lub 15-17 z treflami
 2♥ - 18+; 5+ pików, 3 kierów
 2♠ - 18+; 5+ pików bez trzech kierów
 2BA - 18+; 4 piki
 3♣ - 18+; 4 piki, 5+ trefli

Po rebidzie 2♦ odpowiadający pasuje, jeśli miał intencję zagrania 2♦.
 Inne odzywki są inwitem do dogranej (z wyjątkiem odzywki 3BA):

1♣	1♥	* 12+; 4+ piki
1♠*	2♣**	** słaby <i>checkback</i>
2♦	?	*** 12-14

- 2♥ - 10-11; 5 kierów
 2♠ - 10-11; 4 piki
 2BA - 11-12; 5 kierów, układ zrównoważony
 3♣/3♦ - 10-11; 4 kierów, 5+ kart w licytowanym kolorze
 3♥ - 10-11; 6 kierów

Silny *checkback* ma znaczenie: „forsing do dogranej na układzie nieokreślonym”.

Otwierający licytuje naturalnie, ekonomicznie – przekazując informacje od najniższej:

1♣	1♥	* 12+; 4+ piki
1♠*	2♦**	** silny <i>checkback</i>
?		

- 2♥ - 12-14; 3 kiery
- 2♠ - 18+; 5 pików bez trzech kierów
- 2BA - 12-14; bez trzech kierów
- 3♣ - 15+; 4 piki, 5+ trefli
- 3♦ - 18+; 4 piki, 5+ kar
- 3♥ - 18+; 5 pików i 3 kiery

Rebid 1BA

Rebid 1BA oznacza kartę w sile 12-14 bez czwórki w kolorze odpowiedzi (i bez czterech pików po odpowiedzi 1♥). Otwierający może posiadać piątkę trefli.

Odpowiadający ma możliwość zainwitowania dogranej odzywką 2♣ (słaby *checkback*) lub sforsowania do dogranej odzywką 2♦ (silny *checkback*).

Zbierzmy odzywki odpowiadającego:

1♣	1♥
1BA	?

- 2♣ - słaby *checkback*
- 2♦ - silny *checkback*
- 2♥ - *sign off* – otwierający musi spasować
- 2♠ - naturalne, forsujące
- 3♣ - *sign off* – otwierający musi spasować
- 3♦ - forsujące do dogranej na układzie 5-5
- 3♥ - inwitujące na dobrym kolorze
- 3♠/4♣/4♦ - *Auto-Splintery* (na kierach)

Auto-Splintery uzgadniają własny kolor kierowy, gdyż jest to jedyny kolor dotychczas wskazany w licytacji.

Pewnej modyfikacji ulega licytacja po silnym *checkbacku* (w stosunku do rebidu 1♠):

1♣	1♠
1BA*	2♦**
?	

* 12-14; bez czterech pików i czterech kierów

** silny *checkback*

- 2♥ - czwórka kier
- 2♠ - trzy piki (bez czwórki kier)
- 2BA - brak czwórki kier i trzech pików
- 3♣ - 5 trefli (bez czwórki kier i trzech pików)

Rebid 2♣

Rebid 2♣ jest naturalny (co najmniej pięć trefli) i obiecuje siłę od 15 punktów. Odzywka ta jest forsująca.

Po odpowiedzi 1♥ rebid 2♣ wyklucza czwórkę pik, po odpowiedzi 1♠ - nie wyklucza czwórki kier.

1♣	1♥
2♣	?

- 2♦ - odzywka sztuczna, forsująca
- 2♠ - odzywka naturalna, forsująca
- 2♥/2BA/3♣ - 7-8; nieforsujące
- 3♥ - odzywka naturalna, forsująca

Po sztucznej odzywce 2♦ kolejne odzywki otwierającego są naturalne poza odzywką 2♠ (drugi starszy), która informuje o sile 18+.

1♣	1♥
2♣	2♦
?	

- 2♥ - 15-17; 3 kiery; ręka niezachęcająca do gry premiowej
- 2♠ - 18+; dalsza licytacja jest sforsowana do dogranej i przebiega w sposób naturalny.
- 2BA/3♣ - 15-17; naturalne
- 3♦ - 15-17; 5 trefli, 4 kara
- 3♥ - 15-17; 3 kiery, ręka zachęcająca do gry premiowej

Rebid 2♦ - odwrotka

Odwrotka to sztuczna zapowiedź 2♦ po odpowiedzi partnera 1♥ lub 1♠ na otwarciu 1♣. Odzywka ta przyrzeka silny wariant trefla (18+) z uzupełnieniem co najmniej trzykartowym w kolorze partnera.

Odwrotka nie uzgadnia koloru odpowiedzi – w dalszej licytacji może okazać się, że partnerzy posiadają inny kolor lepiej nadający się jako atut.

Odpowiedzi na *odwrotkę*

Podstawowym celem konwencji jest ustalenie, czy partnerzy mają ręce uprawniające do licytacji szlemowej. Dlatego odpowiadający już w pierwszym okrażeniu informuje partnera o swoich zapatrywaniach na tę kwestię. Będziemy stosowali określenie „słaba ręka”, jeśli w ramach pozytywnej odpowiedzi 1♥ lub 1♠ (od siedmiu punktów) karta nie zachęca do gry premiowej. Rękę nastawiającą pozytywnie do gry premiowej będziemy nazywać „silną”.

Następujące wskazówki pozwalają rozgraniczyć te dwa typy rąk. Klasyfikuj rękę jako silną, jeśli:

- otworzyłbyś z nią licytację na wysokości jednego lub
- masz rękę nieco słabszą punktowo (9-11), ale zgłoszony kolor starszy jest wysokiej klasy, a figury są zgrupowane w długich kolorach.

Odpowiedzi na *odwrotkę* są następujące:

1♣	1♥/1♠
2♦	?

- 2♥ - słaba ręka z czwórką w kolorze starszym („słaby na czwórce”)
- 2♠ - silny na czwórce
- 2BA - słaby na piątce
- 3♣ - silny na piątce
- 3♦ - słaby na szóstce
- 3♥ - silny na szóstce
- 3♠ - słaby na siódemce
- 3BA - silny na siódemce

Quiz - co licytujesz?

Partner otworzył 1♣, a po twojej odpowiedzi 1♥ zastosował *odwrotkę*. Co licytujesz?

Twoja karta				Licytuj:
♠ DW 9	♥ W 4 3 2	♦ K W 2	♣ K 7 6	2♥
♠ 3 2	♥ D W 9 8	♦ K W 3 2	♣ K W 7	2♠
♠ D 3	♥ D 8 7 4	♦ K W 5 4 3	♣ D 8	2♥
♠ 3	♥ D W 8 7	♦ K D 10 8 7 5	♣ 3 2	2♥
♠ 3	♥ D W 10 7	♦ K D W 8 7 5	♣ 3 2	2♠
♠ D 3	♥ 10 8 5 3 2	♦ K W 3 2	♣ K W	2BA
♠ 3	♥ K D 10 8 3	♦ A 10 9 2	♣ 8 7 5	3♣
♠ D 3	♥ W 8 6 5 3 2	♦ D W 3	♣ K W	3♦
♠ 3	♥ K D 9 8 3 2	♦ A 10 2	♣ 8 7 5	3♥

Dalsza licytacja po odpowiedziach 2♥ i 2♠

Po odpowiedzi wskazującej, że kolor starszy jest czterokartowy, trzeba być może poszukać innego koloru do gry.

Otwierający może na przykład próbować uzgodnić piki cztery do czterech (jeśli poprzednio licytowano kiery), licytując 2♠. Może też zgłosić swój kolor na wysokości trzech, wskazując kolor pięciokartowy przy braku fitu czterokartowego w kolorze odpowiedzi. Może wreszcie zalicytować 2BA, żeby dowiedzieć się czegoś więcej o ręce partnera.

Wszystkie kontynuacje podane są w tabelce:

1♣	1♥	* <i>odwrotka</i>
2♦*	2♥**	** słaby na czwórce

- 2♠ - naturalne, czwórka pik przy tylko trójce kierów
- 2BA - „Powiedz coś więcej”
- 3♣/3♦ - licytowana piątka i trójka kierów
- 3♥ - silne uzgodnienie kierów z co najmniej czwórką
- 3♠/4♣/4♦ - *Splintery* z czwórką kier z siłą 20-22

Po odzywce 2BA odpowiadający może pokazać kolor młodszy, jeśli jest on pięciokartowy. Powtórzenie swojego koloru oznacza obie młodsze czwórki.

1♣	1♥	* odwrotka
2♦*	2♥**	** słaby na czwórce
2BA***	?	*** „Powiedz coś więcej”

- 3♣/3♦ - licytowana piątka
- 3♥ - obie młodsze czwórki
- 3♠ - cztery piki
- 3BA - ręka zrównoważona
- 4♣/4♦ - bardzo dobra szóstka w licytowanym kolorze

Po odpowiedzi „silny na czwórce” schemat licytacji jest podobny, ale odzywkami 3♣/3♦ można wskazać kolor czterokartowy (po odpowiedzi silnej szansa na szlemika jest większa, więc warto pokusić się o poszukanie młodszego koloru do gry premiowej).

Po odpowiedziach wskazujących piątkę (2BA, 3♣) otwierający może pokazać swój kolor pięciokartowy w sposób naturalny.

Po odpowiedziach wskazujących szóstkę zakłada się, że kolor został uzgodniony i każda odzywka w inny kolor pełni funkcję *cue bidu*.

Odwrotka w licytacji dwustronnej

Jeżeli po naszym otwarciu 1♣ którykolwiek obrońca interweniuje kontrą, nasze 2♦ jest dalej *odwrotką* bez zmiany schematu odpowiedzi, np.

My	Oni	My	Oni
1♣	kontra	1♥	pas
2♦			

Po wejściu przeciwnika i naszym zgłoszeniu koloru starszego *transferem* lub kontrą 2♦ jest *odwrotką*, np.

My	Oni	My	Oni
1♣	1♦	kontra*	pas
2♦**			

* 4+ kiery
** odwrotka

My	Oni	My	Oni	* 4+ piki
1♣	1♦	1♥*	pas	** odwrotka
2♦**				

W obronie, po otwarciu przeciwnika 1♣ i naszej kontrze również gramy *odwrotką*:

Oni	My	Oni	My	* <i>odwrotka</i>
1♣	kontra	pas	1♥	
pas	2♦*			

Kontrę objaśniającą na karach (18+ z na kolorze karowym) licytujemy poprzez 3♦ lub 2BA.

Z jaką kartą nie dawać *odwrotki*?

Odwrotki należy unikać z drugą starszą piątką, gdyż mogą nastąpić kłopoty z uzgodnieniem drugiego koloru starszego.

Z układem 5-4-3-1 (młodsza piątka, druga starsza czwórka, trójka w kolorze partnera) – lepiej prowadzić licytację naturalnie – *odwrotka* może utrudnić znalezienie najlepszego koloru atutowego.

Rebid 2♥ (podniesienie koloru partnera)

Rebid 2♥ oznacza siłę 12-14 w składzie zrównoważonym lub niezrównoważonym z czwórką kier.

1♣	1♥
2♥	?

- 2♠/3♣/3♦ - pytanie o uzupełnienie w licytowanym kolorze
- 2BA - odzywka wywiadowcza, forsująca
- 3♥ - inwit do 4♥
- 3BA - propozycja kontraktu (układ 4-3-3-3 z czwórką kier)
- 3♠/4♣/4♦ - *Splintery*

Po pytaniu o uzupełnienie otwierający stara się dopasować walory swojej karty do informacji, że partner poza kolorem atutowym posiada jeszcze inny kolor (który zaliczył). Na decyzję, czy zareagować pozytywnie (licytując 4♥) lub negatywnie (3♥), decydujący wpływ ma fakt, czy w drugim kolorze partnera otwierający posiada figury lub wartości przebitkowe (np. dubla).

Odzywka wywiadowcza (2BA) służy odpowiadającemu do wyciągnięcia informacji o bocznym kolorze od rozgrywającego. Tenże może zasygnalizować niechęć do wymiany informacji (3♥). Każda inna jego odzywka przesądza dograną.

Rebid 2♠

Rebid 2♠ wskazuje silnego trefla na mocnych pikach. Odpowiadający może śmiało poprzeć partnera z drugą figurą w tym kolorze.

Rebid 2BA

Rebid 2BA oznacza rękę od 18 punktów bez fitu trzykartowego w kolorze odpowiedzi. Po odpowiedzi 1♥ odzywka ta oznacza brak czterech pików.

Dalsza licytacja jest naturalna:

1♣	1♥
2BA	?

- 3♣ - 10+; 4+ trefle
- 3♦ - 10+; 4+ kara
- 3♥ - 7+; 6+ kierów
- 3♠ - 10+; 5 kierów, 4 piki
- 3BA - 7-11; układ zrównoważony
- 4♣/4♦/4♠ - 10+; 6+ kierów, *Auto-Splinter*
- 4BA - 12+; układ zrównoważony

1♣	1♥
2BA	3BA*
?	

* 7-11, układ zrównoważony

- 4♣/4♦ - 22+; licytowana piątka
- 4BA - 22-24; układ zrównoważony

Rebid 3♣

Rebid 3♣ jest sztuczny! Oznacza silny wariant trefla (18+) i układ: 5+ kar i 4+ trefle. Wyklucza ponadto fit trzykartowy w kolorze odpowiedzi. (Zauważmy, że z układem 5 trefli i 4 kara można „spokojnie” zalicytować 2♣. Odzywka ta oznacza siłę 15+ i jest forsująca).

1♣	1♥	* 18+; 5+ kar, 4+ trefle
3♣*	?	

- 3♦ - forsujące uzgodnienie kar
 3♥ - 6+ kierów
 3♠ - „czwarty kolor”

Rebid 3♦

Rebid 3♦ obiecuje silnego trefla (18+) i sześć kart w kolorze. Z piątką w karach licytujemy:

- o 2♦, jeśli mamy fit trzykartowy w kolorze partnera,
- o 1♠ z czwórką pik po odpowiedzi 1♥,
- o 2BA w pozostałych przypadkach, nawet z układem 5-4.

Rebid 3♥

Rebid 3♥ mówi o sile 15-17 w układzie nie zrównoważonym i czterokartowym ficie w kierach. Odpowiadający, jeśli chce przejść do strefy szlemowej, czyni to następująco:

1♣	1♥
3♥	?

- 3♠ - pytanie o krótkość; po nim 3BA wskazuje krótkość pik
 3BA - cue bid pikowy
 4♣/4♦ - cue bid w licytowanym kolorze

Rebid 3BA

Rebid 3BA mówi o ręce na pełnym siedmiokartowym kolorze treflowym i jednym bocznym zatrzymaniu.

Rebidy 3♠/4♣/4♦

Odzywki te oznaczają czwórkę kier, krótkość w licytowanym kolorze i siłę 18-20. Z większą siłą dajemy *odwrotkę* i później *Splintera*.

Quiz - co licytujesz?

Załóżmy, że otworzyłeś licytację odzywką 1♣, a partner odpowiedział 1♥. Jak kontynuujesz?

Twoja karta				Licytuj:
♠ W 3	♥ 3	♦ A K 5	♣ A K W 7 5 4 3	2♣
♠ W 3	♥ 3	♦ A W 5	♣ A K D 10 7 6 5	3BA
♠ A 3 2	♥ 3	♦ A K W 5 3	♣ A K 10 7	3♣
♠ A 3 2	♥ 3	♦ A K W 5	♣ A K 10 7 2	2♣
♠ 3	♥ A 3 2	♦ A K W 5 3	♣ A K 10 7	2♦
♠ A 4 3	♥ 3 2	♦ A K W 5 3	♣ A K 7	2BA
♠ A K W 3 2	♥ 10 8 5	♦ K D 3	♣ A D	1♠
♠ A K W 10 3 2	♥ 8 5	♦ K D 3	♣ A D	2♠
♠ 3	♥ A D 6 5	♦ A W 5	♣ K D 4 3 2	3♥
♠ 3	♥ A D 6 5	♦ A D 5	♣ A D 10 7 6	3♠
♠ 3	♥ A K D 4	♦ A W 5	♣ A D W 6 5	2♦

Odpowiedź 1♠

Licytacja po odpowiedzi 1♠ jest bardzo podobna do licytacji po odpowiedzi 1♥. W części tej podane zostaną tylko niektóre różnice.

1♣	1♠	* 15+
2♣*	?	

- 2♦ - sztuczna odzywka forsująca bez czterech kierów
- 2♥ - 10+; 5+ pików, 4+ kiery

Z układem 5 pików i 4 kiery z siłą 7-9 odpowiadamy 2♥ bezpośrednio na otwarciu 1♣, dlatego odzywka 2♥ w drugim okrążeniu obiecuje siłę od 10 punktów.

Po sztucznej odzywie 2♦, 2♥ (drugi starszy) oznacza silną kartę:

OTWARCIE 1♣

1♣	1♠
2♣*	2♦**
?	

* 15+

** sztuczny forsing bez czterech kierów

2♥ - 18+
inne - 15-17
odzywki

1♣	1♠
3♠	?

3BA - pytanie o krótkość
4♣/4♦/4♥ - cue bidy

Odpowiedź 1BA

Znaczenie

8-10 na składzie zrównoważonym, bez starszych czwórek.

Quiz - co licytujesz?

Założmy, że partner otworzył 1♣. Co licytujesz?

Twoja karta				Licytuj:
♠ D	♥ D 6 5	♦ K W 5 4 3	♣ D 8 7 3	1♦
♠ D 3	♥ D 5	♦ K W 5 4 3	♣ D 8 7 3	1BA
♠ D 3	♥ K 5	♦ K W 5 4 3	♣ D 10 7 3	2BA

Dalsza licytacja

Rebid otwierającego 2♣ oznacza siłę 15+ i jest forsujący. Pozostałe odzywki odpowiadającego są naturalne i przyrzekają silnego trefla (18+). Otwierający może próbować uzgodnić młodsze czwórki (dłatego rebidy 2♣ i 2♦ przyrzekają zaledwie cztery karty w kolorze).

1♣	1BA
?	

- 2♣ - 15-17; 5+ trefli lub
18+; 4+ trefle
- 2♦ - 18+; co najmniej 4 kara
- 2♥/2♠ - 18+; co najmniej 5 kart w licytowanym kolorze

Odpowiedzi 2♣ / 2♦

Odpowiedzi 2♣ i 2♦ mówią o kolorze pięciokartowym i są forsujące do dogranej.

Dalsza licytacja jest inna po otwarciu 1♣ niż po innych otwarciach i odpowiedzi *two-over-one*:

- o podniesienie koloru odpowiedzi nie świadczy o nadwyżkach,
- o zgłoszenie nowego koloru nie mówi nic o sile otwarcia (może oznaczać słaby lub silny wariant trefla).

Nowy kolor z przeskokiem jest *Splinterem*.

1♣	2♣
?	

- 2♦/2♥/2♠ - 12+; 4+ karty w licytowanym kolorze
- 2BA - 12+; bez starszej czwórki
- 3♣ - 12+; bez starszej czwórki
- 3♦/3♥/3♠ - 15+; *Splinter* z fitem treflowym

W kolejnym okrążeniu odzywki odpowiadającego są seminaturalne:

1♣	2♣
2♥	?

- 2♠ - „trzeci kolor”: czwórka pik lub wskazanie zatrzymania pik (bez zatrzymania karo)
- 2BA - forsujące; z zatrzymaniami w karach i pikach
- 3♣ - forsujące; 6+ trefli
- 3♦ - naturalne; 4+ kara

Powtórzenie koloru przez otwierającego w kolejnym okrażeniu świadczy o piątce i silnym treflu:

1♣	2♣	* forsujące
2♥	2BA*	
?		

- 3♣ - 12-14; 3+ trefle
 3♥ - 18+; 5 kierów

Nieco trudności może sprawić licytacja po trzecim kolorze:

- o podniesienie trzeciego koloru świadczy o czwórce bez zatrzymania w kolorze nielicytowanym.,
- o skok na 3BA oznacza czwórkę w trzecim kolorze i zatrzymanie w kolorze nielicytowanym.

1♣	2♣	* „trzeci kolor”: naturalne lub wskazanie zatrzymania
2♥	2♠*	
?		

- 2BA - 12-14; z zatrzymaniem karo, bez czterech pików
 3♣ - 12-14; 3+ trefle
 3♥ - 18+; 5+ kierów
 3♠ - 12+; 4 piki bez zatrzymania karo
 3BA - 12-14; 4 piki z zatrzymaniem karo

Licytacja po odpowiedzi 2♦ przebiega według analogicznych zasad.

Odpowiedź 2♥

Znaczenie

Koncepcja silnych (szlemikowych) przeskoków nie przetrwała próby czasu. Większość systemów licytacyjnych odchodzi od tej konwencji, przypisując przeskokom karty, które sprawiają kłopoty w drugim okrażeniu licytacji. Jedną z takich kart jest niezbyt silna ręka (do 9 punktów) na układzie pięć pików i co najmniej cztery kiery. Licytuje się ją szczególnie niewdzięcznie po otwarciu 1♦ (i odpowiedzi 1♠, rebidzie 2♣ lub 2♦), ale sprawia podobne kłopoty po otwarciu 1♣ i powtórzeniu trefli. Dlatego niezwykle popularne staje się ustalenie, że odpowiedź 2♥ oznacza rękę w sile 7-9 punktów w układzie co najmniej pięć pików i co najmniej cztery kiery.

Z układem sześć pików i cztery kiery wybiera się odpowiedź w zależności od jakości kolorów starszych.

Quiz - co licytujesz?

Wybierz odpowiedź na otwarcie 1♣:

Twoja karta					Licytuj:
♠ D W 8 7 6	♥ A D 6 5	♦ 5 4	♣ 3 2		2♥
♠ D W 10 7 6	♥ A D W 6	♦ 5 4	♣ 3 2		1♠
♠ D W 8 7 6	♥ A W 6 5 4	♦ 5	♣ 3 2		2♥
♠ K D W 10 7 6	♥ W 8 5 4	♦ 5	♣ 3 2		1♠
♠ W 8 7 6 5 4	♥ K D W 3	♦ 5	♣ 3 2		2♥

Dalsza licytacja

Ze słabym wariantem (12-14) otwierający najczęściej pasuje lub koryguje kontrakt na 2♠. Z trójką kier i dwoma pikami statystycznie lepiej jest pasować.

Z wariantem 15-17 otwierający może zdecydować się na pozostawienie kontraktu na wysokości dwóch lub zainwitowanie dogranej.

Z silnym treflem (18+) otwierający licytuje swój kolor na najniższej wysokości. lub wybiera odzywkę 2BA, która jest forsująca do dogranej.

OTWARCIE 1♣

1♣	2♥*	* 7-9; 5+ pików, 4+ kiery
2BA**	?	* 18+; forsujące do dogranej

- 3♣ - 5-4 w kolorach starszych, trzy trefle
- 3♦ - 5-4 w kolorach starszych, trzy kara
- 3♥ - pięć kierów
- 3♠ - sześć pików
- 3BA - układ 5-4-2-2

Odpowiedź 2♠

Odzywka 2♠ pełni funkcję sztucznego forsingu do dogranej, bez starszych czwórek, w sile od 13 punktów. Otwierający licytuje 3BA ze słabym wariantem otwarcia (12-14). Inne odzywki wskazują silnego trefla lub wariant z treflami:

1♣	2♠
?	

- 2BA - 18+ na układzie zrównoważonym
- 3♣ - 15+ z treflami
- 3♦/3♥/3♠ - 18+ z licytowaną piątką
- 3BA - 12-14

Odpowiedź 2BA

Odpowiedź 2BA jest inwitem do dogranej bez starszych czwórek, w sile 11-12.

Quiz - co licytujesz?

Partner otworzył 1♣.

Twoja karta				Licytuj:
♠ D 3	♥ K 10 5	♦ K W 5 4	♣ D 10 7 3	2BA
♠ D 3	♥ K D 5	♦ K W 5 4	♣ D 10 7 3	2♠
♠ D 3	♥ K 10 5	♦ K W 5 4 3	♣ D 10 7	2BA
♠ D 3	♥ K 10	♦ K W 5 4 3	♣ D 10 7 4	2BA
♠ D 3	♥ K 10 5	♦ K W 10 4 3	♣ A 10 7	2♦
♠ A W	♥ K 10 5	♦ W 6 5 4 3	♣ A 10 7	2♠

Po odpowiedzi 2BA otwierający ze słabym wariantem otwarcia pasuje lub „dopycha” końcówkę. Inne odzywki wskazują silne warianty.

1♣	2BA
?	

- pas - 12-13
- 3♣ - 15+ z treflami
- 3♦/3♥/3♠ - 18+ z licytowaną piątką
- 3BA - 13-14 lub 18-19 na układzie zrównoważonym
- 4BA - 20-21 na układzie zrównoważonym

Odpowiedzi 3♣ / 3♦

Odpowiedzi te mają charakter inwitu do dogranej i wskazują dobry kolor, przynajmniej sześciokartowy, w sile 9-11. Z tą samą siłą i słabym kolorem odpowiadający odpowiada 1♦, a następnie daje przeskok swoim kolorem młodszym.

W reakcji na odzywkę 3♣ lub 3♦ otwierający ze słabym wariantem trefla ma do wyboru dwie odzywki: pas lub 3BA.

Inne odzywki otwierającego świadczą o silnym treflu. W „pierwszym czytaniu” oznaczają one kolor pięciokartowy. Odpowiadający może podnieść kolor partnera nawet z drugą figurą, a jeśli ma znakomity fit, to powinien wskazać *cue bid* w bocznym kolorze.

Jeśli jednak otwierający powraca na kolor partnera, to znaczy, że jego rebid miał na celu sprawdzenie zatrzymań do 3BA.

Przykłady licytacji

1♣	3♦
3♥	?

- 3♠/4♣ - *cue bid* z fitem trzykartowym w kierach
- 3BA - propozycja kontraktu
- 4♦ - naturalne (niechęć do kontraktu 3BA, zazwyczaj 7 kar)
- 4♥ - propozycja kontraktu, jeśli partner ma 5 kierów

OTWARCIE 1♣

1♣	3♦
3♥	4♥
?	

- 4♠/5♣ - *cue bid* na uzgodnionych kierach
 4BA - *Blackwood* na kierach
 5♦ - kontrakt - „Nie mam pięciu kierów”

Odpowiedzi 3♥ / 3♠

Odpowiedzi 3♥ i 3♠ mają charakter blokujący. Obiecują siedem kart w kolorze w sile negatu.

Twoja karta					Licytuj:			
♠	D W 10 8 7 6 5	♥	5 4 3 2	♦	3	♣	2	3♠
♠	D W 10 8 7 6	♥	5 4 3 2	♦	3 2	♣	2	1♦
♠	D W 10 9 7 6 5	♥	3	♦	K 10 9 7	♣	2	1♠

Odpowiedzi 4♥ / 4♠

Odpowiedzi 4♥/4♠ mają charakter blokujący. Otwierający powinien pasować nawet z silnym wariantem otwarcia 1♣, jeśli ręce się nie fitują.

Twoja karta					Licytuj:			
♠	D W 10 8 7 6 5 4	♥	2	♦	3	♣	W 8 5	4♠
♠	D W 10 8 7 6 5	♥	3 2	♦	3 2	♣	W 8	3♠
♠	D W 10 9 7 6 5	♥	3	♦	W 7 6 5 3	♣	-	4♠

Licytacja po interwencji

Licytacja po kontrze

Pas oznacza siłę negatu i nie mówi nic o treflach – otwierający nie powinien zostawić kontraktu 1♣ z kontrą, jeśli drugi przeciwnik spasuje. Rekontra oznacza kartę od 10 punktów na układzie równym (chęć kontrowania przeciwnika), przyrzeka co najmniej trzy trefle (partner może spasować).

Odzywka 1♦ oznacza słabą kartę z karami i jest odzywką nieforsującą.

1♥/1♠ są naturalne i forsujące. Wynika to stąd, że z silną ręką i niewielką liczbą trefli nie można zrekontrować.

Odzywki 2♣ i 2♦ oznaczają piątkę w sile 7-11. Odzywki 1BA i 2♥ mają dokładnie takie samo znaczenie, jak bez kontry.

My	Oni	My
1♣	kontra	?

pas	- 0-6; bez koloru karowego
rekontra	- 10+; układ zrównoważony
1♦	- 0-6; naturalne, 5+ kar
1♥/1♠	- 7+; naturalne, forsujące
1BA	- 8-10; bez starszych czwórek
2♣/2♦	- 7-11; naturalne, nieforsujące
2♥	- 7-9; 5+ pików 4+ kiery

Licytacja po wejściu kolorem 1♦ lub 1♥

Po wejściach przeciwnika 1♦ lub 1♥ gramy transferami na kolory starsze i bez atu. Ustalenie to przenosi rozgrywkę na rękę, która nie jest narażona na podegranie figur w kolorze wskazanym przez przeciwnika. Zgłoszenie nowego koloru na wysokości dwóch bez przeskoku jest nieforsujące.

My	Oni	My
1♣	1♦	?

kontra	- 4+ kiery
1♥	- 4+ piki
1♠	- transfer na bez atu
1BA	- naturalne
2♣	- 7-11; naturalne, nieforsujące
2♦	- pytanie o zatrzymanie bez starszych czwórek
2♥	- 12+; 5+ kierów, forsujące do dogranej
2♠	- 12+; 5+ pików, forsujące do dogranej
2BA	- naturalne, inwitujące
3♣	- 12+; 6+ trefli, forsujące

Po transferze na kolor starszy, otwierający „przyjmuje” transfer z fitem trzykartowym. Bez fitu nie przyjmuje transferu, a z fitem czterokartowym licytuje wskazany kolor z przeskokiem:

My	Oni	My	Oni
1♣	1♦	kontra*	pas
?			

* 4+ kiery

1♥	- 12-14; dokładnie 3 kiery
1♠	- 12+; naturalne, forsujące, bez trzech kierów
1BA	- 12-14 bez trzech kierów
2♣	- 12-17; 5+ trefli
2♦	- <i>odwrotka</i>
2♥	- 12-14; dokładnie 4 kiery
3♥	- 15-17; dokładnie 4 kiery

Analogicznie otwierający postępuje po odpowiedzi 1♥ oznaczającej piki.

Zalicytowanie 1♠ ma na celu przeniesienie rozgrywki bez atu na partnera. Można tak zalicytować bez zatrzymania w kolorze przeciwnika lub z zatrzymaniem takiego typu, że lepiej będzie rozgrywać partnerowi. Odzywka 1BA (a nie 1♠) mówi o tym, że nie obawiamy się przyjąć wist w kolor licytowany przez przeciwnika.

My	Oni	My	Oni
1♣	1♦	1♠*	pas
?			

* transfer na bez atu

- 1BA - 12-14; nie obiecuje zatrzymania w kolorze przeciwnika
 2♣ - 15+; naturalne, forsujące
 2♦ - 18+; bez zatrzymania karo
 2♥/2♠ - 18+; licytowana piątka
 2BA - 18+; z zatrzymaniem karo

Po wejściu 1♥ licytacja jest podobna:

My	Oni	My
1♣	1♥	?

- kontra - 4+ piki
 1♠ - transfer na bez atu
 1BA - naturalne
 2♣ - 7-11; naturalne, nieforsujące
 2♦ - 7-11; naturalne, nieforsujące
 2♥ - pytanie o zatrzymanie bez czwórki pik
 2♠ - 12+; 5+ pików, forsujące do dogranej
 2BA - naturalne, inwitujące
 3♣ - 12+; 6+ trefli, forsujące

Quiz - co licytujesz?

My	Oni	My
1♣	1♥	?

Twoja karta				Licytuj:
♠ K W 3	♥ K 3 2	♦ 6 3 2	♣ D 10 3 2	1♠
♠ K D 10	♥ A D 2	♦ D 3 2	♣ W 10 3 2	1♠
♠ K W 3	♥ D W 9 2	♦ D 10 3	♣ 6 3 2	1BA
♠ K W 3	♥ A W 9 8	♦ D 10 3	♣ 6 3 2	2BA

Licytacja po innych wejściach

Po innych wejściach stosujemy standardowe rozwiązania. Kontra jest negatywna (wskazuje czwórkę kier po wejściu 1♠). Zgłoszenie nowego koloru bez przeskoku jest nieforsujące na wysokości dwóch, a forsujące na wysokości trzech.

Licytacja dwustronna po naszym otwarciu 1♣

Licytacja po otwarciu 1♣ i pasie lub odpowiedzi 1♦

Po pasie partnera (gdy wchodzi pierwszy broniący) lub odpowiedzi 1♦, gdy głos zabierze drugi broniący, stosujemy następujące zasady:

- o z wariantem 12-14 pasujemy,
- o inne odzywki oznaczają silne warianty, a ich znaczenie jest analogiczne do znaczenia wejść. Prześledźmy to na przykładzie:

My	Oni	My	Oni
1♣	pas	1♦	1♥
?			

- | | |
|--------|---|
| kontra | - 1) 15+; 5+ trefli i 4 piki lub
2) 18+; kontra wywoławcza |
| 1♠ | - 18+; 5 pików |
| 1BA | - 18-20; naturalne |
| 2♣ | - 15+; naturalne |
| 2♦ | - 18+; naturalne |
| 2♥ | - 18+; <i>cue bid Michaelsa</i> : układ 5-5 z pikami |
| 2BA | - 21-23; naturalne |

Licytacja po otwarciu 1♣ i odpowiedzi 1♥/1♠

Jeśli drugi broniący wchodzi na wysokości dwóch poniżej koloru odpowiedzi, kontra przyrzeka fit w kolorze partnera – w słabym lub średnim (treflowym) wariantie otwarcia, a 2♦ jest *odwrotką*.

Kolor przeciwnika – poniżej 3♠ – oznacza silnego trefla bez fitu w kolorze partnera.

Kolor przeciwnika od wysokości 3♠ oznacza *Splintera*: krótkość w licytowanym kolorze i fit czterokartowy.

My	Oni	My	Oni
1♣	pas	1♥	1♠
?			

- pas - 12-14; bez trzech kierów
- kontra - 12-17; 3 kiery
- 1BA - 12-14; dobre zatrzymanie pik
- 2♣ - 15+; naturalne
- 2♦ - *odwrotka*
- 2♥ - 12-14; cztery kiery
- 2♠ - 18+; pytanie o zatrzymanie pik bez trzech kierów
- 2BA - 18+; naturalne z zatrzymaniem pik
- 3♣/3♦ - 18+; naturalne (18+)
- 3♠ - 18+; *Splinter* z fitem czterokartowym w kierach

My	Oni	My	Oni
1♣	pas	1♥	2♦
?			

- kontra - co najmniej 3-kartowy fit kierowy; nie określa wariantu otwarcia (może być słaby lub silny)
- 2BA - 18+; naturalne bez trzech kierów, z zatrzymaniem karo
- 3♣ - 15+; forsujące bez trzech kierów
- 3♦ - 18+; bez trzech kierów i bez zatrzymania karo

Po wejściu przeciwnika powyżej poziomu dwóch w kolorze odpowiedzi nie obowiązuje konwencja kontra – fit. Kontra oznacza silnego trefla.

My	Oni	My	Oni
1♣	pas	1♥	2♠
?			

- kontra - 18+; nie mówi nic o ficie w kolorze partnera
 2BA - 18+; naturalne
 3♣ - 15+; naturalne, forsujące
 3♠ - 18+; *Splinter* z fitem czterokartowym w kierach
-

My	Oni	My	Oni
1♣	pas	1♠	3♥
?			

- kontra - 18+; nie mówi nic o ficie w kolorze partnera
 4♥ - 18+ *Splinter* z fitem czterokartowym w pikach