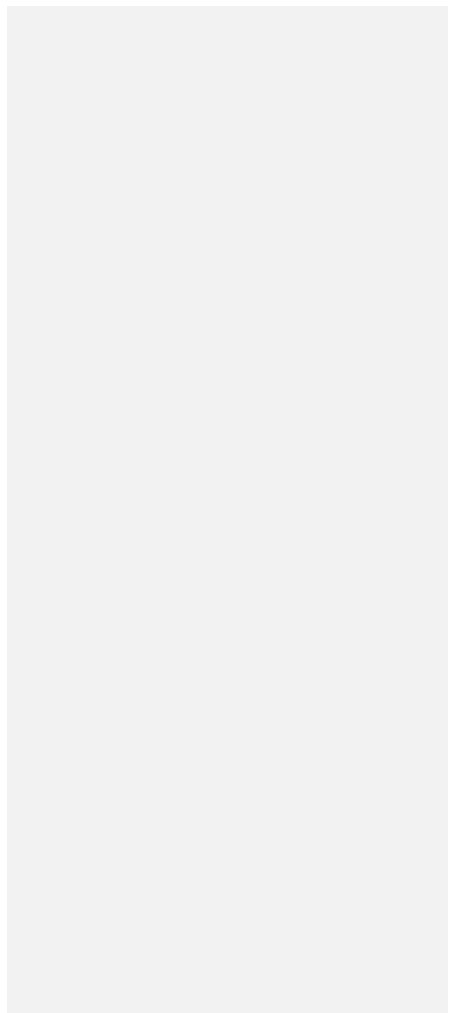


Krzysztof Jassem

System licytacyjny
Wspólny Język 2020



ISBN 978-83-919009-8-7

Autor:

Krzysztof Jassem
jassem@amu.edu.pl

Wydawca i sprzedaż wysyłkowa:

Wydawnictwo Magdalena Jassem
62-040 Puszczykowo
ul. Bałtycka 12
mjassem@amu.edu.pl

Opracowanie graficzne:

Martyna Bednarek

Korekta językowa:

Lidia Gapińska

Druk:

Drukarnia Cyfrowa Azymut

Wydanie I

SPIS TREŚCI

SŁOWNICZEK TERMINÓW BRYDŻOWYCH ORAZ ICH ANGIELSKICH TŁUMACZEŃ.....	11
WSPÓLNY JĘZYK EKSPERT.....	133
WPROWADZENIE DO SYSTEMU WSPÓLNY JĘZYK EKSPERT.....	135
LICYTACJA JEDNOSTRONNA.....	137
Zestawienie otwarć137	
Otwarcia przed partią.....	137
Otwarcia po partii.....	137
Otwarcie 1♣ 138	
Opis otwarcia.....	138
Przeciwskazania do otwarcia silnym treflem.....	138
Wskazania do otwarcia silnym treflem.....	138
Zestaw odpowiedzi.....	139
Odpowiedź 1♦.....	139
Odpowiedzi 1♥/1♠.....	142
<i>Odwrotka</i>	Error! Bookmark not defined.
Odpowiedzi z rękami bezatutowymi.....	150
Odpowiedzi 2♣/2♦.....	152
Inne odpowiedzi.....	153
Licytacja po kontrze przeciwnika.....	155
Otwarcie 1♦ 156	
Opis otwarcia.....	156
Zestaw odpowiedzi.....	156
Odpowiedzi na wysokości 1.....	157
Odpowiedzi na wysokości dwóch.....	159
Licytacja po kontrze przeciwnika po otwarciu 1♦.....	162
Otwarcia 1♥/1♠163	
Opis otwarcia.....	163

Zestaw odpowiedzi.....	164
Odpowiedzi po otwarciu trzeciorycznym.....	165
Odpowiedzi z fitem w kolorze otwarcia.....	165
Mini <i>Splinter</i> a <i>Splinter</i>	167
Licytacja po one-over-one.....	168
Odpowiedzi <i>two-over-one</i>	171
Forsujące 2BA.....	174
Licytacja po interwencji kontrą.....	176
Licytacja po wejściu pierwszego broniącego.....	177
Licytacja po wejściu drugiego broniącego.....	178
Gdy licytują obaj przeciwnicy.....	178
Inwit kolorem przeciwnika.....	179
Otwarcie 1BA180	
Opis otwarcia.....	180
Zestaw odpowiedzi po otwarciu 1BA.....	180
<i>Stayman</i>	Error! Bookmark not defined.
Transfery na kolory starsze.....	184
Licytacja po transferze na kolor młodszy.....	185
Licytacja po konwencji 5-4-3-1.....	186
Licytacja po „dużym texasie”.....	186
Licytacja po interwencji przeciwnika.....	186
Licytacja po kontrze przeciwnika na 2♣.....	189
Licytacja po kontrze na transfer.....	190
Licytacja po wejściu przeciwnika po <i>Staymanie</i>	191
Licytacja po wejściu przeciwnika po transferze.....	191
Licytacja po wejściu przeciwnika na pozycji wygasającej.....	192
Otwarcie 2♠ na kolorach starszych193	
Opis otwarcia.....	193
Zestaw odpowiedzi.....	193
Odpowiedź 2♦.....	194

SPIS TREŚCI

Odpowiedź 2BA	195
Odpowiedź 3♣	196
Odpowiedź 3♦	196
Taktyka-najsukuteczniejsze odpowiedzi	196
Licytacja po kontrze przeciwnika	196
Licytacja po wejściu przeciwnika kolorem	197
Otwarcie 2♦ Multi198	
Opis otwarcia	198
Zestaw odpowiedzi	198
Odpowiedź 2♥	199
Odpowiedź 2♠	199
Odpowiedź 2BA	200
Odpowiedź 3♣ - „Pokaż swój kolor transferem”	201
Odpowiedź 3♦	201
Licytacja po wejściu kolorem	202
Otwarcia 2♥/2♠204	
Opis otwarcia	204
Zestaw odpowiedzi	204
Odpowiedź 2BA	205
Taktyka dalszej licytacji	206
Licytacja po wejściu przeciwnika	206
Otwarcie 2BA207	
Opis otwarcia	207
Zestaw odpowiedzi	207
Wybrane sekwencje	207
Otwarcia na wysokości trzech209	
Opis otwarcia	209
Dalsza licytacja	209
Otwarcie 3BA	210
Otwarcia na wysokości czterech211	

Opis otwarcia.....	211
Dalsza licytacja.....	211
KONWENCJE W LICYTACJI JEDNOSTRONNEJ	212
Dwa check-backi212	
Opis konwencji.....	212
Check-back 2♣.....	213
Check-back 2♦.....	213
Konwencja „tani transfer”215	
Opis konwencji.....	215
3♣ - przygotowanie do <i>sign off</i>	215
Tani transfer na wysokości dwóch	217
Konwencja „trzeci kolor”.:219	
Konwencje strefy szlemowej221	
<i>Cue bid</i> -zasady ogólne	221
Licytacja szlemowa po wskazaniu układu 5-4.....	222
4 w kolor starszy-propozycja kontaktu czy <i>cue bid</i> ?	223
Po kontrze przeciwnika na nasz <i>cue bid</i>	224
Odzywka 5 w uzgodniony kolor starszy	224
<i>Blackwood</i> 1430	225
<i>Blackwood</i> 5BA.....	227
5BA - atutowa	228
5BA - „wybierz szlemika”	228
<i>Blackwood</i> wyłączeniowy.....	229
Licytacja po kontrze przeciwnika na <i>Blackwooda</i>	230
Po kontrze na <i>Blackwooda</i> wyłączeniowego	230
Po wejściu przeciwnika po naszym <i>Blackwoodzie</i>	230
Po skontrowaniu odpowiedzi na <i>Blackwooda</i>	230
Pytanie o damę atu	231
Pytanie o liczbę króli	232
Pytanie o kolorowe króle	233

SPIS TREŚCI

Po skontrowaniu pytania	233
LICYTACJA PO INTERWENCJI	235
Zasady ogólne235	
Transfery na wysokości jednego	235
Nowy kolor na poziomie dwóch	238
Nowy kolor z przeskokiem	239
Kontra negatywna241	
Dalsza licytacja po kontrze negatywnej na poziomie dwóch	242
Kontra i rekontra fit	243
Licytacja po naszej rekontrze245	
Licytacja po pasie przeciwnika	245
Licytacja na pozycji swobodnej	246
Rekontra po naszym wejściu	248
Licytacja po wejściu przeciwnika po naszym otwarciu kolorowym249	
Licytacja z fitem	249
Po wejściu przeciwników dwukolorówką	252
Po wejściu przeciwnika po naszej odpowiedzi 1BA	253
Licytacja po wysokich blokach	254
Licytacja po bloku drugiego broniącego	255
Kontra wznawiająca po wejściu przeciwnika	256
Licytacja otwierającego 1♣ po interwencji przeciwnika257	
Skontrowanie sztucznych trefli	257
Zgłoszenie koloru	257
Poprzedzenie zgłoszenia koloru kontrą	258
Skok nowym kolorem po pasie lub negacie partnera	258
Licytacja kolorem przeciwnika	258
Licytacja po wejściu drugiego przeciwnika po naszym otwarciu 1♣260	
Zaliczowanie trefli w licytacji dwustronnej	261
Licytacja po pasie wciągającym263	
Forsujący pas264	

Pozycja sforsowana przy uzgodnieniu koloru.....	265
LICYTACJA DWUSTRONNA W OBRONIE.....	266
Kontra wywoławcza266	
Po otwarciu przeciwnika 1♠.....	266
Po innych otwarciach na wysokości jednego.....	267
Licytacja po rekontrze przeciwnika.....	268
Wejścia na wysokości jednego269	
Wejście 1♦.....	269
Wejście 1♥/1♠.....	270
Konwencja Drury fit.....	270
Drury tradycyjne.....	271
Dalsza licytacja po naszym wejściu 1♥/1♠.....	272
Wejścia na wysokości dwóch273	
Dalsza licytacja.....	273
Licytacja po wejściu 2♠ na otwarcie 1♠.....	274
Licytacja po otwarciu przeciwnika 1BA275	
Obrona na silne bez atu (15-17 lub 14-16).....	275
Obrona na słabe bez atu (13-15 lub słabsze).....	276
Wejścia bezatutowe278	
Wejście 1BA.....	278
Wejście 2BA.....	279
Wejście 3BA.....	280
Wejścia dwukolorowe281	
Cue bid Michaelsa.....	281
Skaczący Michaels (leaping Michaels).....	283
Inne wejścia dwukolorowe na kolorach starszych.....	285
Inne sekwencje w obronie286	
Licytacja dwustronna po naszej kontrze wywoławczej.....	286
Kontra atakująco-obronna.....	288
Obrona po otwarciach dwukolorowych na kolorach starszych.....	289

SPIS TREŚCI

Obrona po otwarciu 2♣ na treflach.....	289
Obrona po otwarciu Multi przeciwników.....	290
Obrona po otwarciach 2♥/2♠.....	292
Obrona po otwarciu przeciwnika silnym treflem.....	293
Kolor przeciwnika na wysokości trzech.....	294
Licytacja po sztucznym podniesieniu koloru.....	295
Licytacja na pozycji wznawiającej.....	296
Kontra wznawiająca na wyższej wysokości.....	297
Wejścia po licytacji obu przeciwników.....	297
A JEŚLI CZEGOŚ BRAKUJE W OPISIE?.....	298